



Regierungsrat des Kantons Basel-Stadt

► Regierungsratsbeschluss vom 22. Oktober 2013

P131610

Unterstützungsbeiträge aus dem Swisslos-Fonds, Sammelantrag

- ://: 1. Aus dem Swisslos-Fonds werden für folgende Projekte Beiträge von insgesamt Fr. 60'000 bewilligt:
- | | | |
|-----|--------|--|
| Fr. | 10'000 | an das Ensemble Kammermusik um Halb Acht für die Konzerte am 13. Dezember 2013 in der Martinskirche und am 21. Mai 2014 im Stadtcasino. |
| Fr. | 5'000 | an den Verein Vier Jahreszeiten Riehen für das Festival „Witold Lutoslawski 100.“ vom 25. November bis 1. Dezember 2013 in Riehen. |
| Fr. | 1'500 | an den Verein The English Seminar Choir Basel für die drei Konzerte „Running Wild...“ im September und Oktober 2013. |
| Fr. | 4'000 | als Defizitgarantie an die Basler Liedertafel für das Adventssingen auf dem Münsterplatz am 7. Dezember 2013. |
| Fr. | 3'000 | an Françoise Caraco, Zürich, für die Ausstellung „Blick aus dem Hinterzimmer des Familiengeschäfts Caraco“ vom 16. November bis 1. Dezember 2013 an der Gerbergasse 54 in Basel. |
| Fr. | 10'000 | an den Verein <Künstlerischer Nachlass Hani Bähler> für die Ausstellung im Herbst 2014 in der Villa Renata in Basel. |
| Fr. | 10'000 | an Christian Flierl für die Druckkosten der Publikation „Die Architektur der 1970er- und 80er-Jahre – Von Woodstock zum Fall der Berliner Mauer“. |
| Fr. | 1'500 | an die Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Kleinbasel für das Aufstellen und die Beleuchtung von drei Tannen auf dem Matthäusplatz. |
| Fr. | 7'000 | an den Verein Crescenda Basel für die Druckkosten der Publikation „10 Jahre Crescenda – 10 Jahre Pionierarbeit in der (Arbeits)Integration von Migrantinnen“. |

- Fr. 3'000 an Actevent GmbH Basel für die Druckkosten der Jubiläumspublikation „20 Joor telegenbasel“.
- Fr. 5'000 an den Verlag Martin Wallimann, Alpnach Dorf, für die Druckkosten der Publikation „Raster und Formen – Kunst von besonderen Menschen“ von der Kreativwerkstatt Bürgerspital Basel.

