



Regierungsratsbeschluss vom 16. April 2024

Unterstützungsbetrag aus dem Swisslos-Fonds Basel-Stadt, Dokumentarfilm «Beyond the Frame - The End of Photography as we knew it» von Adrian Kelterborn (Basel), Produktionsfirma Cineworx Filmproduktion GmbH (Zürich)

P240464

BER PD vom 21.03.2024

1. Der Regierungsrat bewilligt der Produktionsfirma Cineworx Filmproduktion GmbH (Zürich) für das Dokumentarfilmprojekt «Beyond the Frame – The End of Photography as we knew it» von Adrian Kelterborn (Basel) einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds Basel-Stadt in der Höhe von Fr. 180'000.

Begründung

Der Regierungsrat bewilligt für das Dokumentarfilmprojekt «Beyond the Frame – The End of Photography as we knew it» von Adrian Kelterborn (Basel), das die Cineworx Filmproduktion GmbH (Zürich) produziert, einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds Basel-Stadt in der Höhe von 180'000 Franken. Beim Filmprojekt «Beyond the Frame – The End of Photography as we knew it» handelt es sich um ein Schwerpunkt-Projekt gemäss den § 2 und § 5 der Verordnung über die Verwendung von Geldern aus dem Swisslos-Fonds des Kantons Basel-Stadt vom 19. August 2014. Das Projekt entspricht den Zielsetzungen der Ausschreibung für Filmproduktionen und wurde von einer unabhängigen Fachjury positiv evaluiert.

