



Regierungsratsbeschluss vom 25. Januar 2022

Bericht Evaluation und Weiterentwicklung Orchesterfördermodell

P220064

1. Der Regierungsrat nimmt den Bericht des Präsidialdepartements zur Kenntnis und stimmt der Umsetzung des angepassten Fördermodells «Programmförderung Orchester des Kantons Basel-Stadt» zu.

Begründung

Das seit 2016 bestehende Fördermodell «Programmförderung Orchester des Kantons Basel-Stadt» wurde im Jahr 2021 von der Integrated Consulting Group (ICG) unter Einbezug der Orchester sowie externer Expertinnen und Experten evaluiert. Das Fördermodell wurde in seinen Grundzügen bestätigt, in einigen Punkten wurde Optimierungsbedarf festgestellt. Das nun vorliegende, verbesserte Modell wurde von der Abteilung Kultur entwickelt und mit den betroffenen Orchestern und Ensembles diskutiert und konsolidiert. Ziel der Weiterentwicklung des Fördermodells ist es, die unterschiedlichen Geschäftsmodelle der beitragsberechtigten Klangkörper besser zu berücksichtigen und die Gesuchstellung insgesamt zu vereinfachen. Mit einer Verlängerung des Förderzeitraums von drei auf vier Jahre resp. Spielzeiten erhalten die geförderten Klangkörper zudem eine grössere Planungssicherheit. Das kulturpolitische Anliegen der Verpflichtung der Orchester zur Entschädigung der Orchestermusikerinnen und -musiker gemäss Richtlinien des SMV (Schweizerischer Musikverband) wird weiterhin umgesetzt. In Anerkennung der Wichtigkeit einer tarifgerechten Entschädigung, werden die Orchester durch den Einsatz von Eigenmitteln künftig auch selbst dazu beitragen. Das revidierte Fördermodell schafft Flexibilität und stärkt die Rolle der eingesetzten Fachjury.

