



Regierungsratsbeschluss vom 24. September 2019

Swisslos-Fonds-Beitrag: Catherine Habasque Tanz-Musik-Produktion
«Swanns – Enter the picture»

P191335

1. Der Regierungsrat bewilligt Catherine Habasque für die Aufführungen der Tanz-Musik-Produktion «Swanns – Enter the picture» im November und Dezember 2019 in der Elisabethenkirche einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds in Höhe von Fr. 18'000.

Begründung

Der Regierungsrat hat für die Aufführungen «Swanns – Enter the picture», die im November und Dezember 2019 in der Offenen Kirche Elisabethen stattfinden, einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds Basel-Stadt in Höhe von 18'000 Franken bewilligt. Catherine Habasque begibt sich mit der Tanz-Musik-Produktion in das Universum des französischen Schriftstellers und Sozialkritikers Marcel Proust (1871-1922) und beleuchtet das geträumte Leben in sozialen Netzwerken. Dabei werden die Zuschauenden aktiv miteinbezogen.

